

ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ
ΑΡΓΟΣΥΝΤΟΜΑ

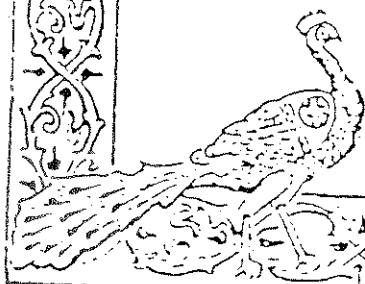
ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΚΤΩ
ΗΧΟΥΣ



ΥΠΟ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΥ
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Β. ΚΡΟΚΙΔΗ

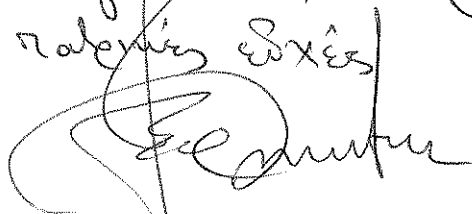
ΑΘΗΝΑΙ

2005



† ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΣ
ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ Β. ΚΡΟΚΙΔΗΣ
ΚΥΜΗΣ 6
ΗΡΑΚΛΕΙΟΝ-ΑΤΤΙΚΗΣ 141 22
ΤΗΛ. 28.11.710

Στον αγαπητό Νεοέλληνα
με πατρικές ελπίες



Η. Κροκιδης 17-11-09

ΛΕΙΤΟΥΡΙΚΑ

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΟΚΤΩ ΗΧΟΥΣ

ΚΑΤΑ ΔΙΑΒΙΒΕΥΣΗΝ

Ηχος Α $\dot{\bar{\eta}}$ πα

$\pi \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \pi$
 η Κυ ρι ε Ε λε η γον η

$\pi \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \pi$
 η Κυ ρι ε Ε λε η γον η

$\pi \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \pi$
 η Κυ ρι ε Ε ε λε η γον η

$\pi \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \xrightarrow{\quad} \pi$
 η Κυ ρι ε Ε $\frac{\epsilon}{\epsilon}$ λε η γον η

Παράσχου Κύριε

π 9 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε π 9

π 9 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε π 9

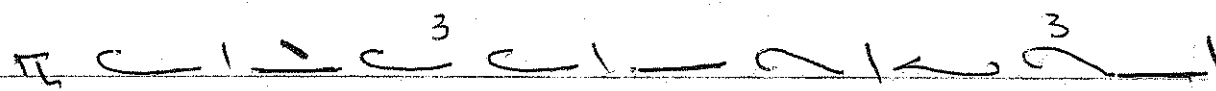
π 9 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε π 9

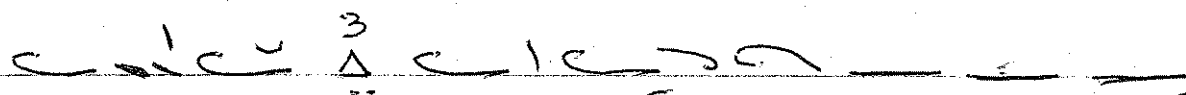
π 9 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε π 9

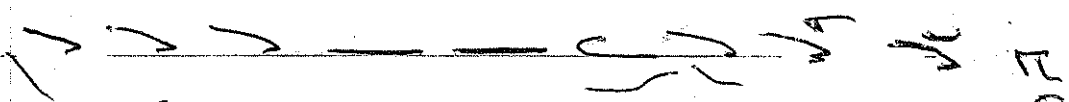
π 9 Π α ρ α σ χ ο υ Κ υ ρ ι ε π 9

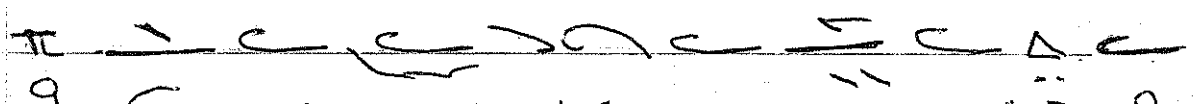
π 9 Κ α ι τ ω π ν ε υ μα τι λ λ λ σου π 9

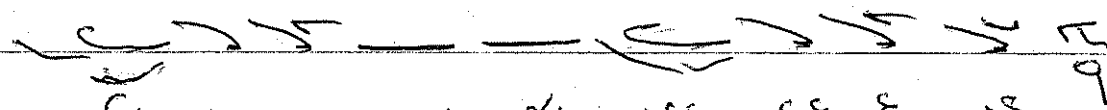
π 9 σου Κ υ ρ ι ε π 9




 9 Πα τε ρα υι ου και Α γι ου

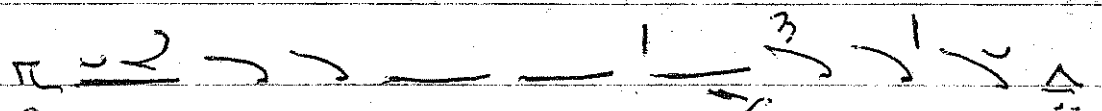

 πνε υ μα ³ ος Τρι α δε ο μο ου

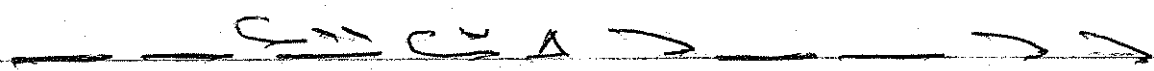

 ου ει ου και α χω ρι τ ³ ε το υ 9

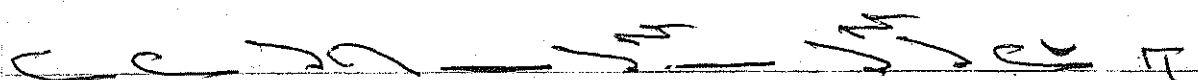

 9 Ε λε ο ο υ ει ρη η νη ³ ος θς



 ει ι ι αν δι νε σε ε ως 9

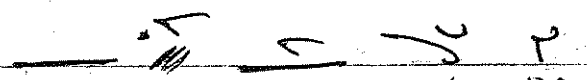

 9 και με τα α α α του πνε υ μα

 τος σου ³ ος



 9 Ε χο μόν - προς τον Κ υ ρι ον ³ ος

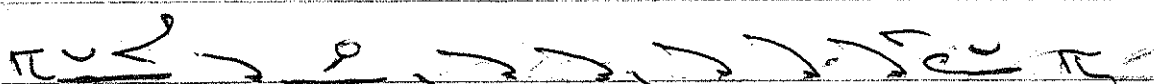

 Ἦν Κυ ρι ου ὁ ὢν παρ' α α ο

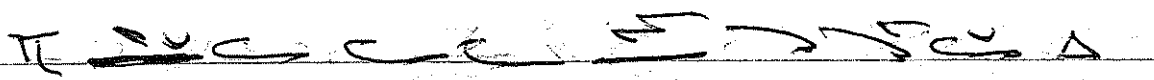

 εν τοις υ γις L L L L στοις 9



 9 Α α α μη η η η η


 η η η η


 9 Α η η η η η η η η


 9 Σε υ υ μνου ου ου ου μεν 9


 9 Σε ευ λο γου ου ου μεν 9


 9 Σοι ευ χα ρι στου ου ου με εν Κυ υ

6

$\mu^2 \quad \partial \partial \partial \quad \partial \int \quad \text{Zoy} \quad \Delta \quad \sim \quad \frac{\pi}{\sqrt{}} \quad \gamma \quad \beta$

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

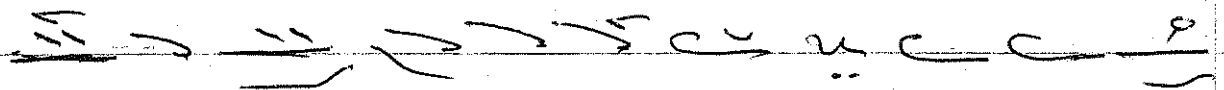
π $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{2}$ $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ $\frac{1}{6}$ $\frac{1}{7}$ $\frac{1}{8}$ $\frac{1}{9}$ $\frac{1}{10}$ $\frac{1}{11}$ $\frac{1}{12}$ $\frac{1}{13}$ $\frac{1}{14}$ $\frac{1}{15}$ $\frac{1}{16}$ $\frac{1}{17}$ $\frac{1}{18}$ $\frac{1}{19}$ $\frac{1}{20}$

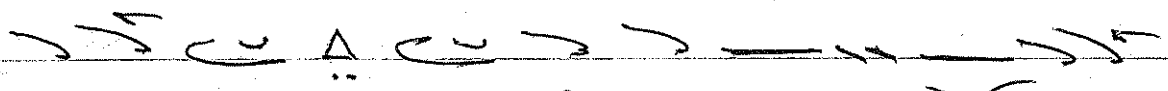
a a 7m 7 Dw ws 9 pa a na a

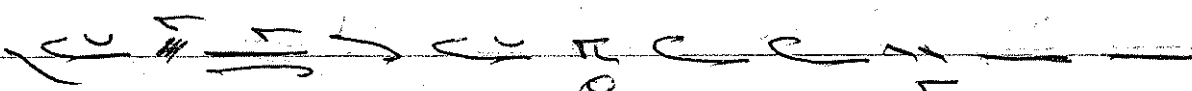
$p_1 \rightarrow \delta e_{IV} \Sigma_e e e e T_\eta q_V$


$\pi \rightarrow \rho^0 \gamma$

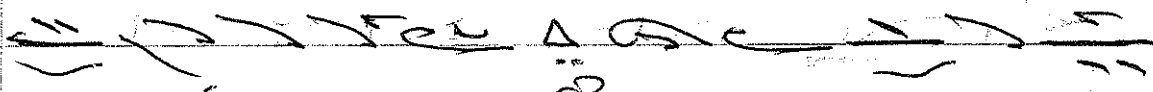
α α ε μα κα ρι ι στον τον η α



 να α μω μγ η η τον 9 και μγ τε



 ε ε ρα 3 του θε ε ου ου ου ου

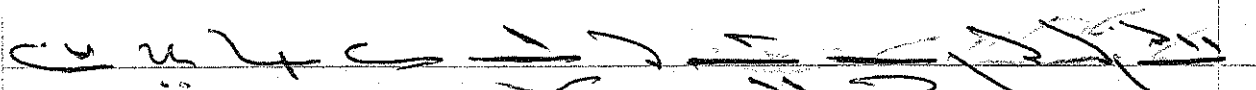

 η η η η μων 9 Την τι ι με ω


 τε παν των χε ρου ου βειμ 9 και εν δο δο


 τε ε ε ε παν 3 α ουγ υπε ι ι


 ι τω ως τω Σε ε ε ρα α βειμ 9


 Την α α δι α φδο ο ο ο ρω ω


 ως 9 θε ου λο ο ο ο γοι ου τε

$$HXOS \#' \xrightarrow{\Delta} \Delta$$

$$\Delta \xrightarrow{\text{Kv}} \text{p}_1 \varepsilon \in \lambda \varepsilon \varepsilon \varepsilon \eta \eta \text{gov} \Delta$$

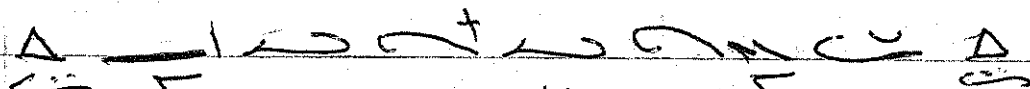
$$\Delta \xrightarrow{\text{Kv}} \text{p}_1 \varepsilon \in \lambda \varepsilon \varepsilon \eta \text{gov} \Delta$$

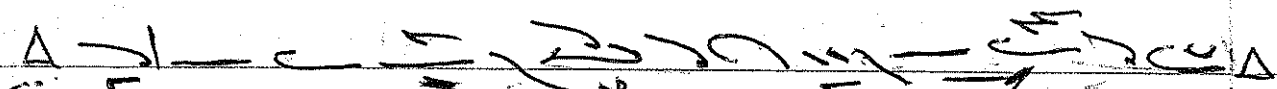
$$\Delta \xrightarrow{\text{Kv}} \text{p}_1 \varepsilon \in \lambda \varepsilon \varepsilon \varepsilon \eta \eta \text{gov} \Delta$$

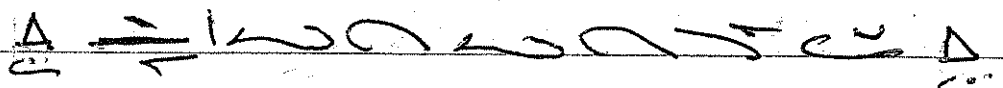
$$\Delta \xrightarrow{\text{Kv}} \text{p}_1 \varepsilon \in \lambda \varepsilon \varepsilon \varepsilon \eta \eta \text{gov} \Delta$$


$$\Delta \xrightarrow{\text{Kv}} \text{p}_1 \varepsilon \in \lambda \varepsilon \varepsilon \varepsilon \eta \eta \text{gov} \Delta$$

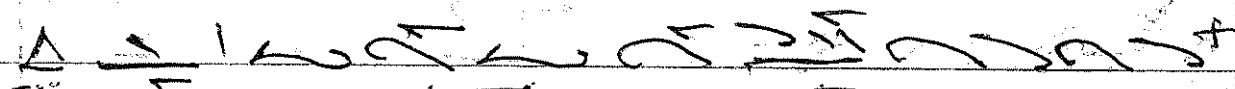
Παράδχου Κύριε


Δ  Δ
Πα παράδχου Κυ ρι ε

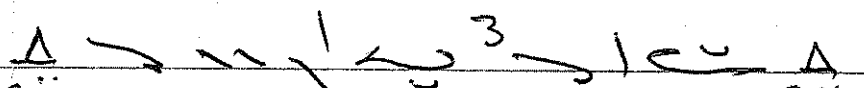
Δ  Δ
Πα παράδχου Κυ ρι ε ε ε ε ε

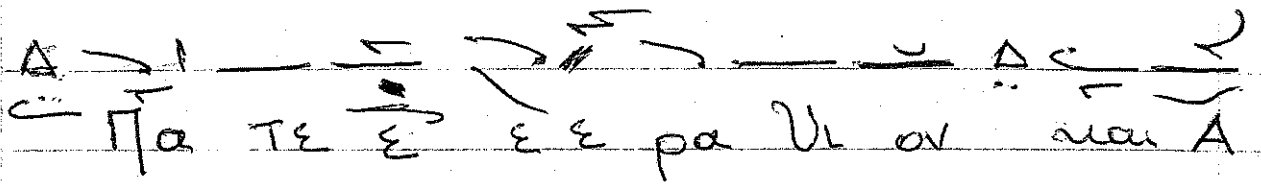
Δ  Δ
Πα παράδχου Κυ ρι ε

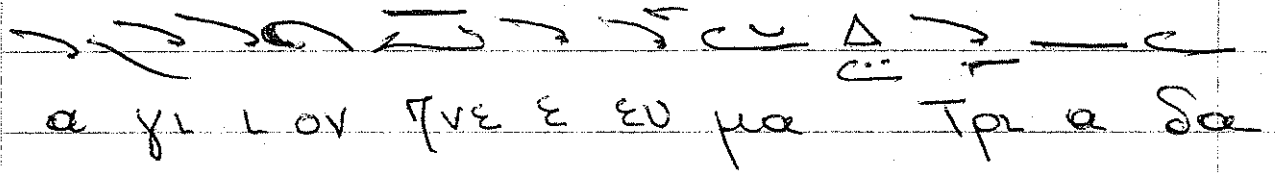
Δ  Δ
Πα πα α α έχου ου Κυ ρι ε

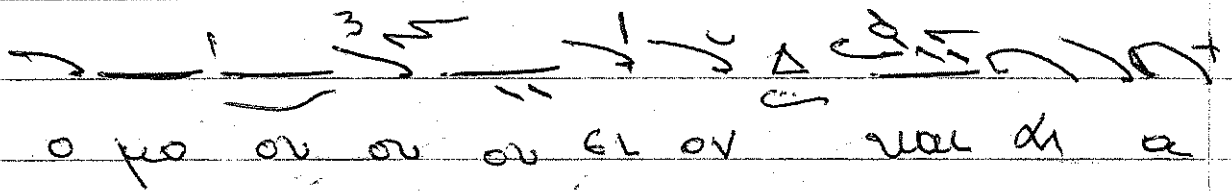
Δ  Δ
Πα πα α α α α έχου ου

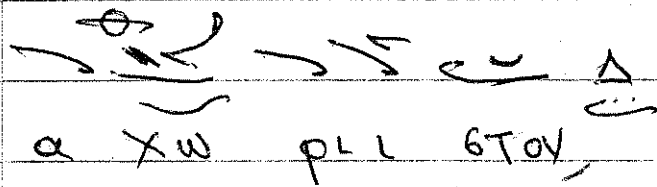
 Δ
Κυ ρι ε

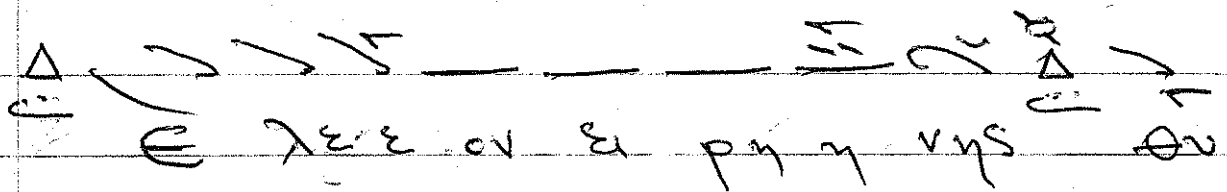
Δ  Δ
Σοι οι Κυ ρι ε

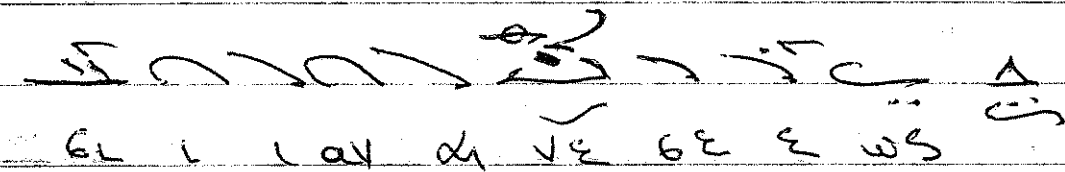

 Πα τε ε ε ρα υι ον ναυ Α


 α γι λ ον πνε ε ευ μα Τρι α θα

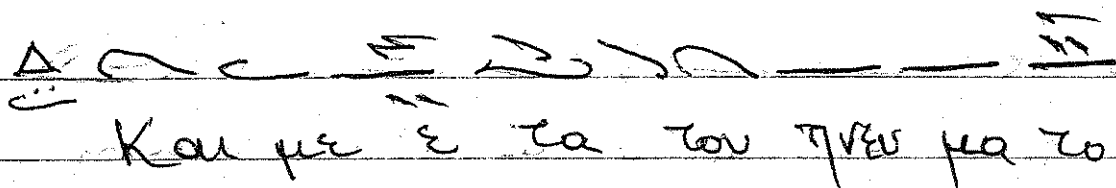

 ο μο ον ου ου ελ ον ναυ δι α

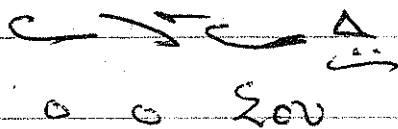

 α χω ρι λ θτον

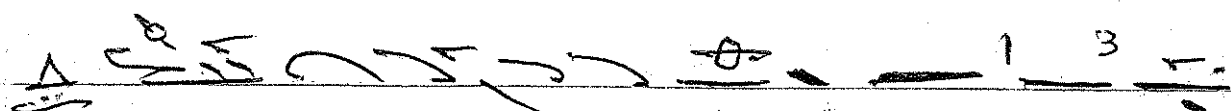

 λε ε ον ε ρη η νης ου



 ελ ι λ αν δι νε θε ε ως

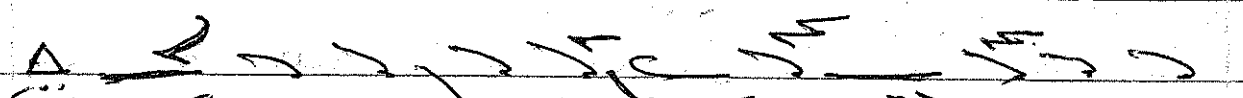


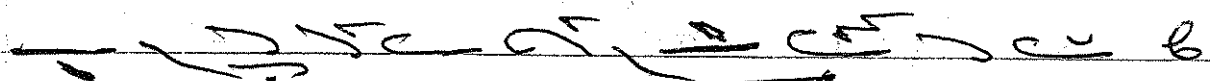

 και με ε τα του πνευ μα το

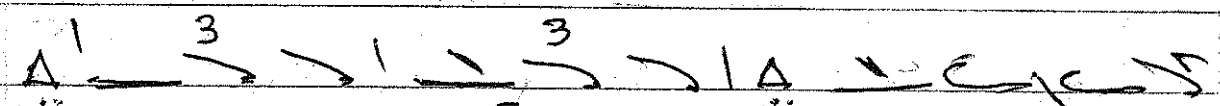

 ο ο σου



 Ε ε ε ε χο μεν προς τον Καν



 ν ρι ον

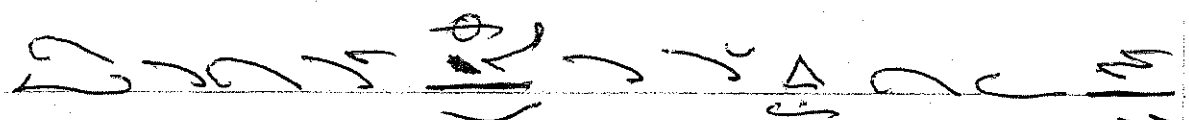

 α ε λ λ ο ο ο ο ον ναλ



 α δι λ ναλ α α α α ον

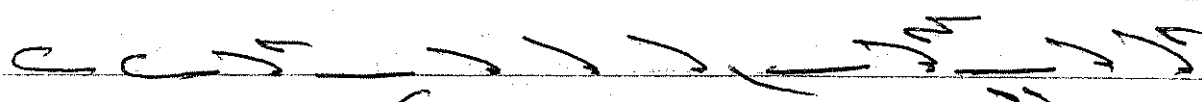

 Α γλ ος Α γλ ος Α γλ ο ος

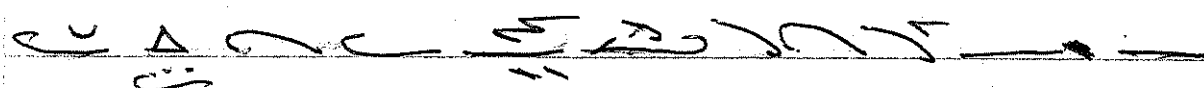

 Κν ν ν ρι ος ζαβ βα ωδ πλ η η η

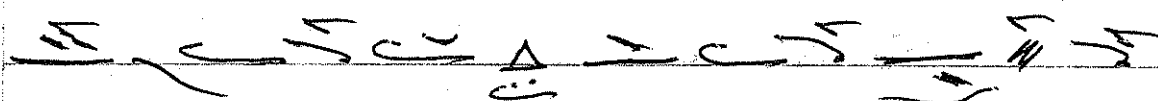

 ρη ης ο ον ρα α α ρος να η η



 γη τη ης δο ζης ζου W βα αν

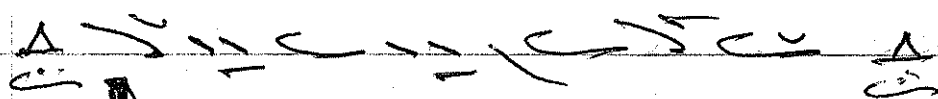

 να εν τωις U ηλ L L L τωις ε

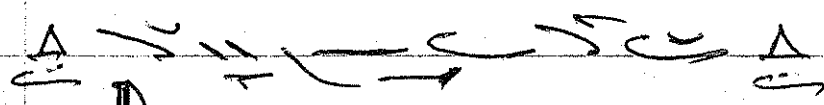

 λο γη η με νος ο ερ χο ο ο με ε


 νος εν ο ο νο μα α ιλ κυ

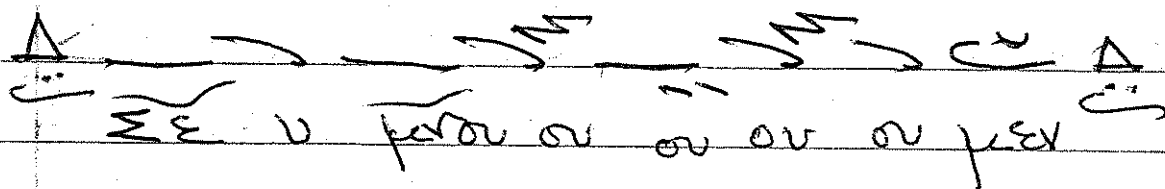

 ρε L L ου W βα αν να α α

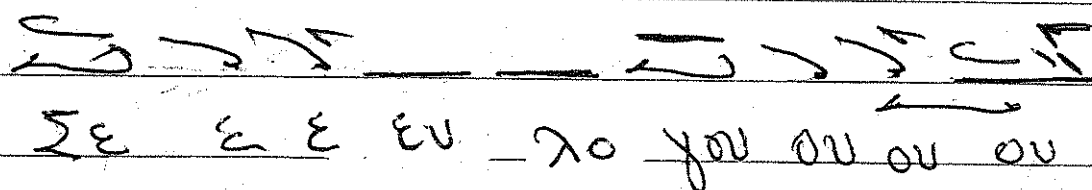

 ο εν τωις U η ηλ L L τωις

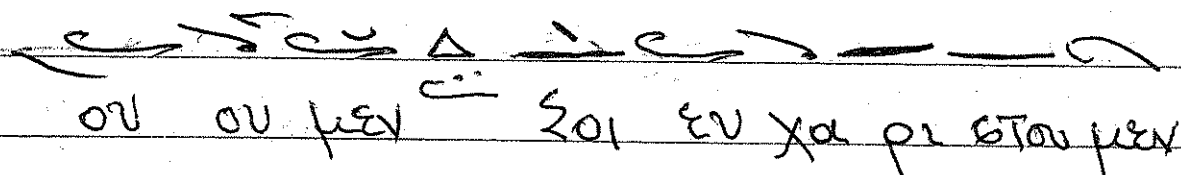

 Α α α α α α παρ

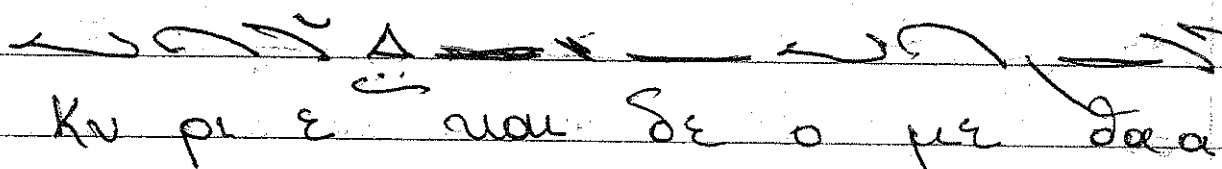

 Α α α α α παρ

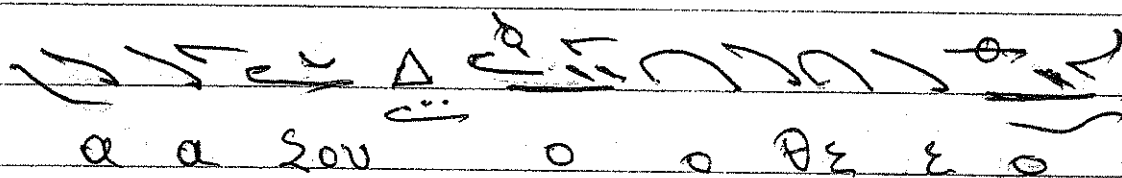
Σ' εὐνοῦμεν

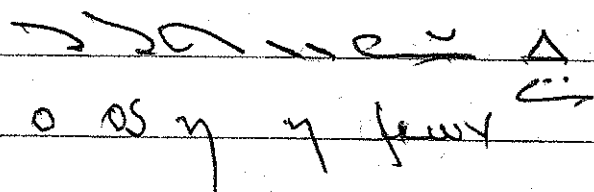
Δ  Δ
Σ' εὐ νοῦ μεν


Σ' ε ε ε νο νο νο νο

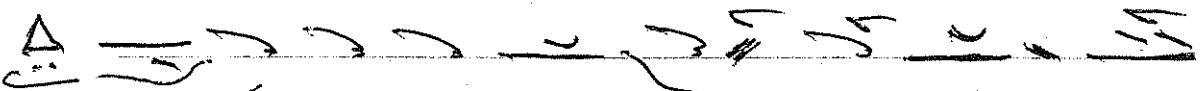

νο νο μεν σοι εὐχαρις τῶν μεν



κυριε ιουδεο με σαα

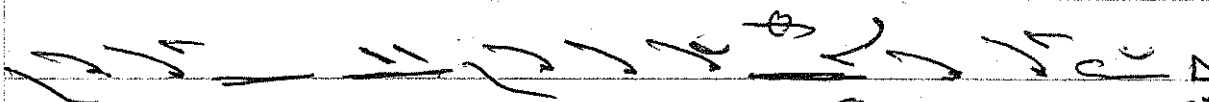

α α σου ο ο θε ε ο



ο ο η η ψαλ

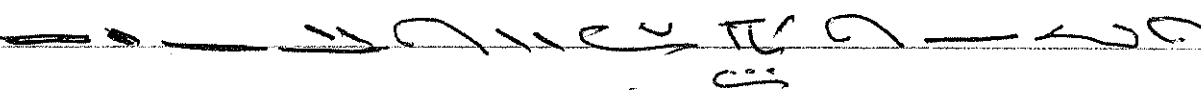
11 Α Σ 19V Έ 6Τ1V

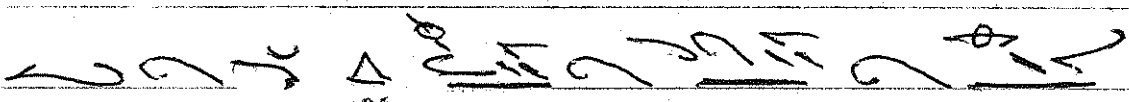
Δ 
 Α Σ 19V Έ 6Τ1V ww w a λη

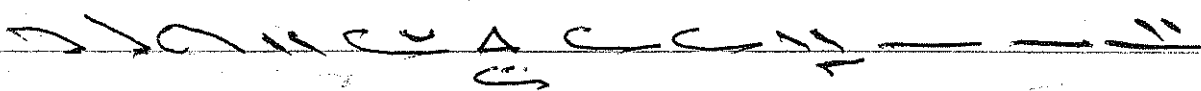

 η θws μα να ρι i γε ει ειV Σε



 τη η ηV θε ε ε ο το ο ο uov

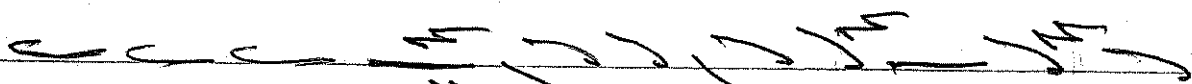

 τηV α ει μα να ρι i l 6τοV να



 πα να ρι i η τοV και Μη τε ε

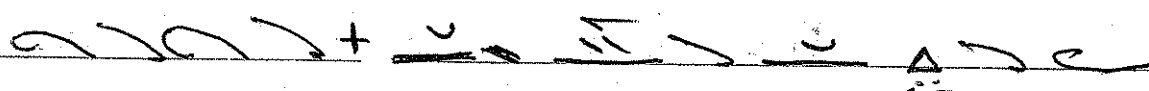

 ε ε ρα του ου θε ε ε ου

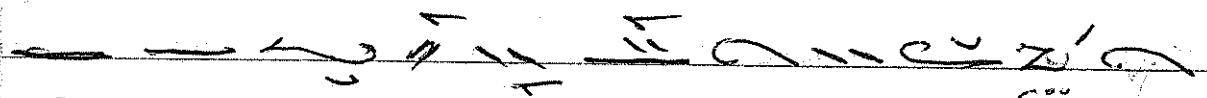

 ου η η ρι i τηV τι l ρι i ω τε

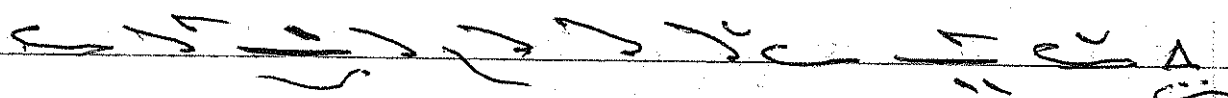

 παρ τω ω ων ξε ρου ου βειμ^{cu} και

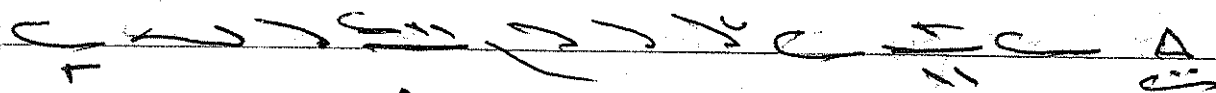

 εν δο σο ο τε ε ε ε ε ε ε

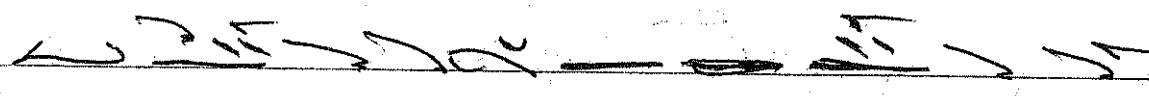

 παρ α βυγ υπε λ λ λ τω


 ω ωs τω ων σε ρα α βειμ^{cu} την α


 δι α φθο ο ο ο ρω ω ωs^{cu} θε


 ο ον λο ο γο ον τε και ου βαν


 την ον τως θε ε ε ο το ο και


 σε με ε γα λυ υ υ υ υ

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ
ΝΟ Ο Ο Ο ΜΕ ΕΥ

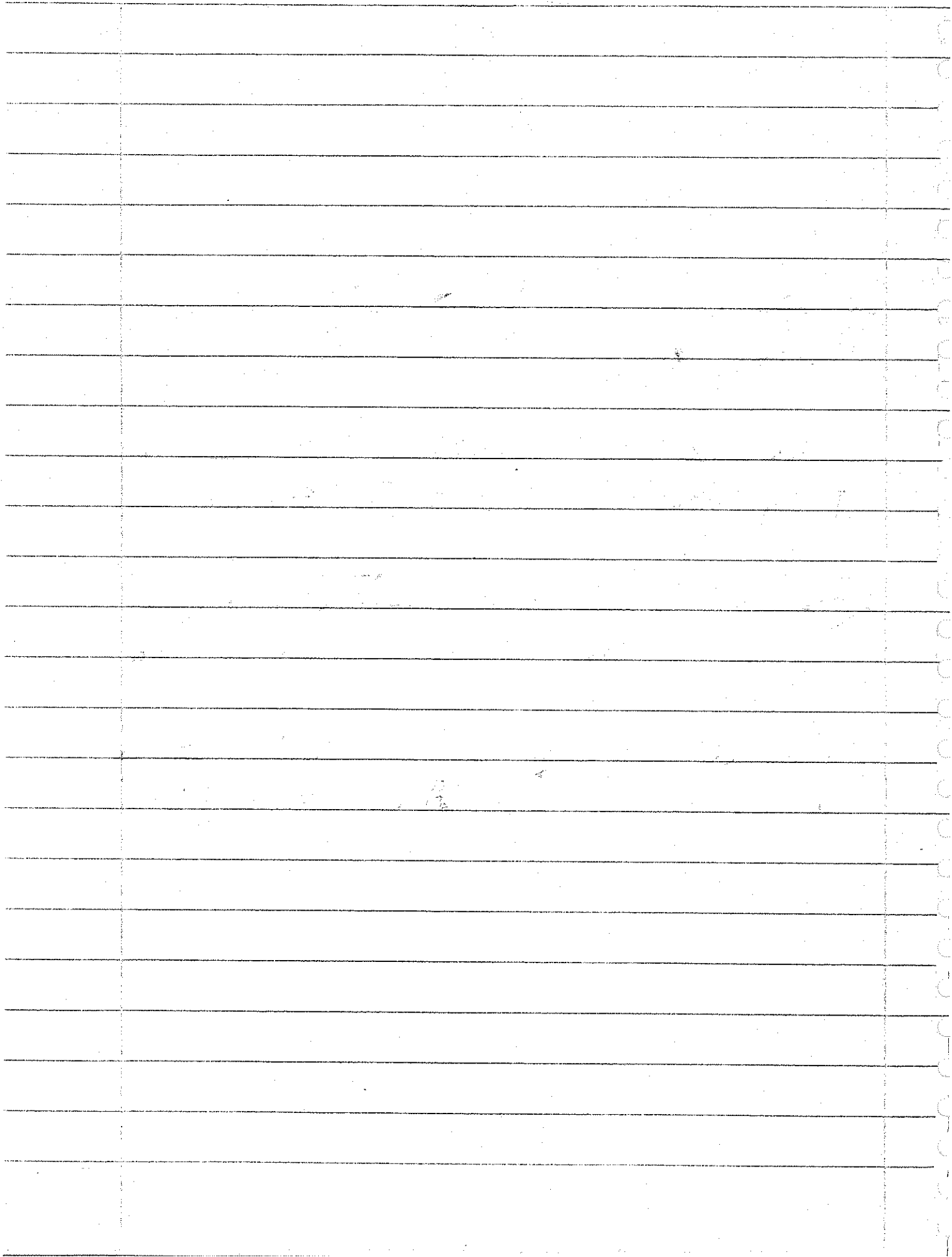
ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ

ΕΙΣ ΑΓΙΟΣ ΕΙΣ ΚΥΡΟΣ

Ι Η ΘΕΟΣ ΧΡΙΣΤΟΣ ΕΙΣ ΔΟ Ο

Ο Ο Ο ΣΑΥΘΕ Ε ΟΥ ΟΥ ΕΑ

Α ΤΡΟ Ο Ο ΟΣ ΑΑ ΑΑ ΑΑ



Παράσχου Κύριε

22 Πα ρα α α βχου Κε 2 2 2

$\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$
 $\frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2} \frac{1}{2}$

Γ — \cup^3 — \cup^3 — \cup

Πα ρα βχου Κυ ρι ε ς Ν

9. Για να έχουμε κυκλική ροή

Γα ρα 6χου Κυ ν ρι ε

Και τω πνευ μα τι λ λ σου

$$\Gamma \rightarrow \Gamma_0 \rightarrow K_2 \rightarrow p_1 \rightarrow p_2 \rightarrow \Gamma$$

Πα τε ερα υι ον ρ ηαι Α α

υι ον ηνε ευ μα ρ ηαι α δα ο

μο ου ου ελ ον ηαι α χω ω

ω ρι ι ι ετον

λε ον ε ρη η ης ου ει

αν δι νε ε εε ε ω ρ

και με τα του ηνευ μα το ο ος σου ρ

$\frac{r}{2} \rightarrow \frac{r}{2} + \frac{1}{2} - \frac{1}{2} = \frac{r}{2}$

[Handwritten scribbles]

$\frac{1}{\sigma_1} \rightarrow \frac{1}{\sigma_2} \rightarrow \dots \rightarrow \frac{1}{\sigma_n}$

$\frac{1}{L} \frac{dL}{dt} = -\frac{1}{R} \frac{dR}{dt}$

$\tau \xrightarrow{1} \text{c} \xrightarrow{3} \text{c} \xrightarrow{1} \text{c} \xrightarrow{3} \text{c} \xrightarrow{1} \text{c} \xrightarrow{3} \text{c} \xrightarrow{1} \text{c} \xrightarrow{3} \text{c}$
 A gL OS A a a gL OS A gL

os Ku ~ pe os Zab ba wd ðẽ rñ pns

ο αυ πα νος η και η η η τος το ετος σου η

π \rightarrow $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{u}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 ρ ω cav va ey zais U yl c zais ρ Ev

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 do yn me vos o ep xo o me vos ρ

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 ex o to pa te kv ph l l ou ρ

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 ω cav va ρ o ey zais U yl c c

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 c zais ρ

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 A a a a a pyn ρ

$\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$ $\underline{\text{c}}$
 A a a a a pyn

Σε υ μνην ου μεν Σε ευ λο γου ου

ου ου μεν Σοι ευ χα ρι θτου μεν Κυ ρι ε

και δε ο με θα α α σου ο θε ο ο


ο ος η η η κων

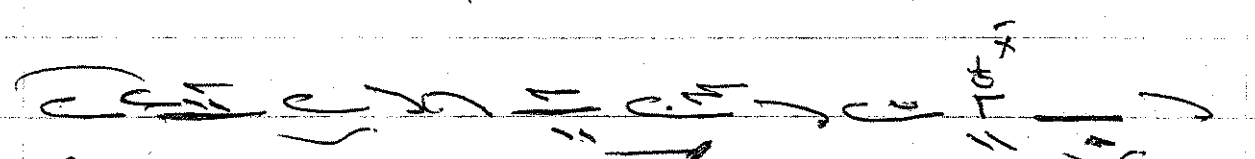
Σε ου ε ετιν ω ως α λη θος

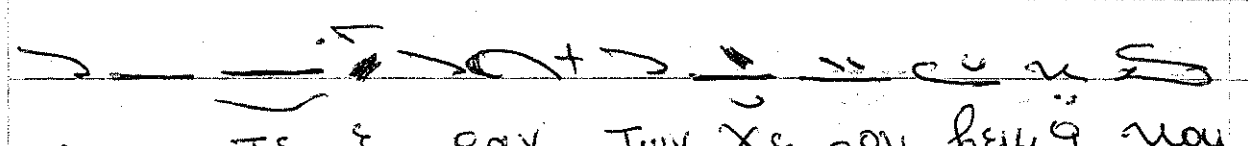
κα να ρι ε γεα εν Σε Την θε ο το

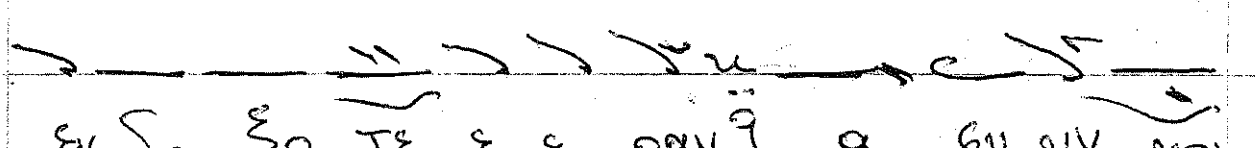
ο ο ο ο ο τον την α ε μα να

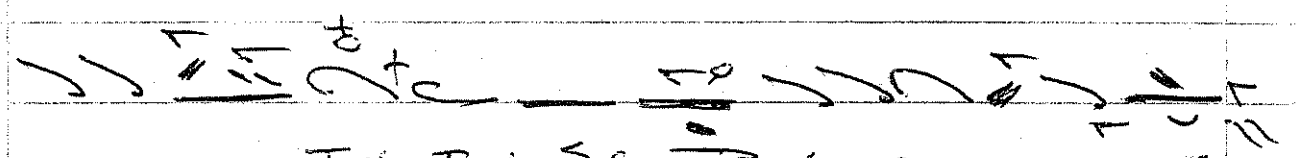
α ρι ε του και θα να μω ω η η η

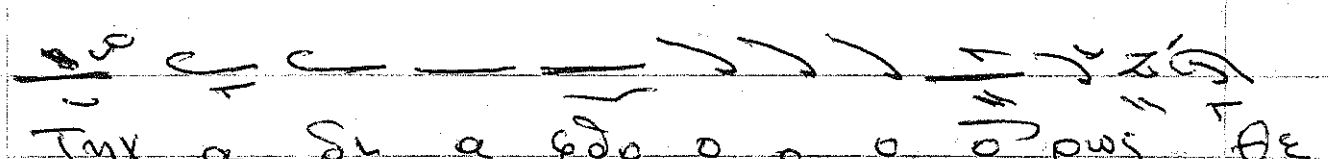

 του ρ' ανα Μη τε ε εε ε ρα ρ του

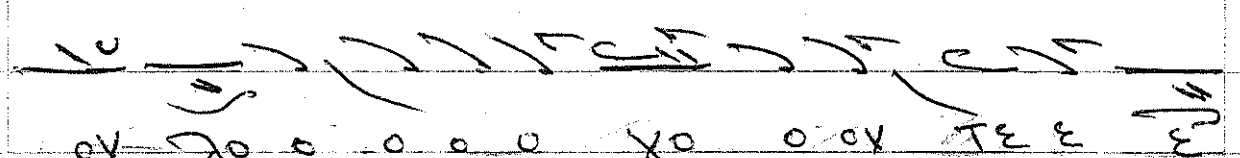

 θε ου ου η η η η των την τε

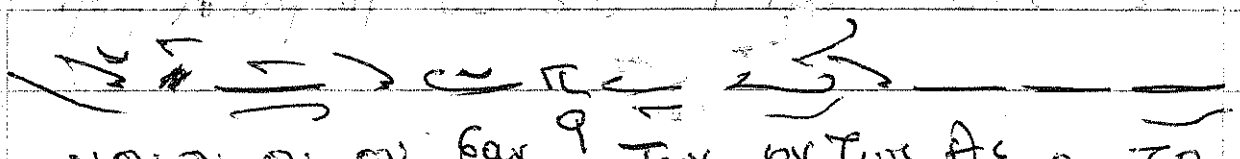

 με ω τε ε ραν των χερου βειη' ανα


 ερ δο σο τε ε ε ραν ρ α ου ου η η


 λ λ λ λ τωσ των σε ε ε ρα α α φεικ


 την α δι α ρδο ο ο ο ο ρωσ θε


 ου ρο ο ο ο ο ρο ο ου τε ε ε


 ανα ου ου ραν ρ την ου τωσ θε ο το

Η ΧΟΣ Δ' < 6 1 ΕΡΕΤΟΣ

6 → + → 1 → 3 → 1 → 6
 x K v p i ε Ε ε λ ε ε η 60v x

6 → + → 1 → 3 → 1 → Δ
 x K v p i ε Ε λ ε ε η 60v 63

Δ → + → 1 → 3 → 1 → Δ
 63 K v p i ε Ε ε λ ε ε η 60v 63

Δ → + → 1 → 3 → 1 → Δ
 63 K v p i ε Ε λ ε ε ε ε η 60v 63

Δ → + → 1 → 3 → 1 →
 63 K v v v p i ε Ε λ ε ε η η

→ → → 6
 η η η 60v x

Παράσχου Κύριε

Πα ρα ε σχου Κυ νυ ν ρι ε

Πα ρα α α ε σχου Κυ νυ ν ρι ε


Πα ρα α ε σχου Κυ νυ ν ρι ε

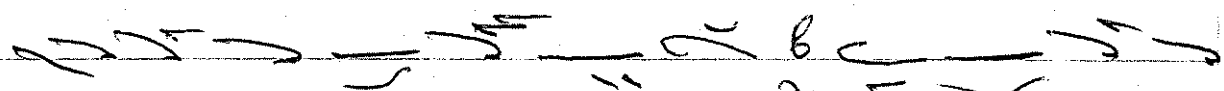
Πα ρα α ε σχου Κυ νυ ν ρι ε

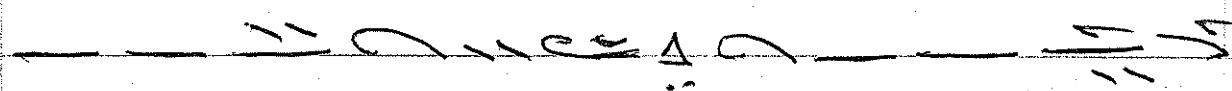
Πα ρα α α ε σχου ου Κυ ν ρι ε


ε


Και το πνευ μα τι λ σου

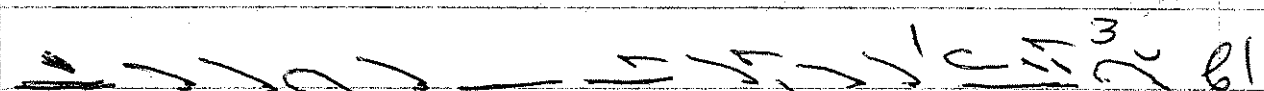

 * Πα Τε ε ε ρα υι ον υαι α α α

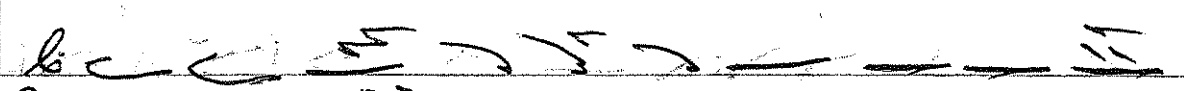

 γι ον ηνε ε ευ μα * Τρι α α δε

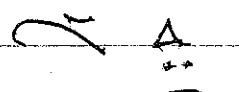

 ο μο ου Γι ον υαι α χω ω ω



 ρι οτο ον *



 * Ε ε ε ε ον ε ρη η ης υς

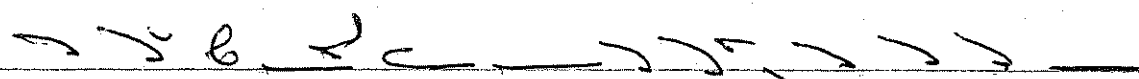

 υι ον υαι ε ε ε ε ε ω ω *



 * και με ε τα α του ηνε μα το ος

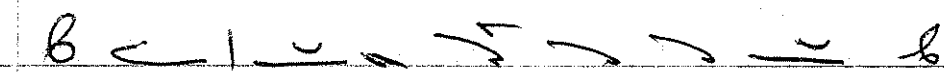

 σου δε



 το γη με vos ο επ χο ο ο με vos



 εν ο ο νο ο μα ιλ κυ ρι

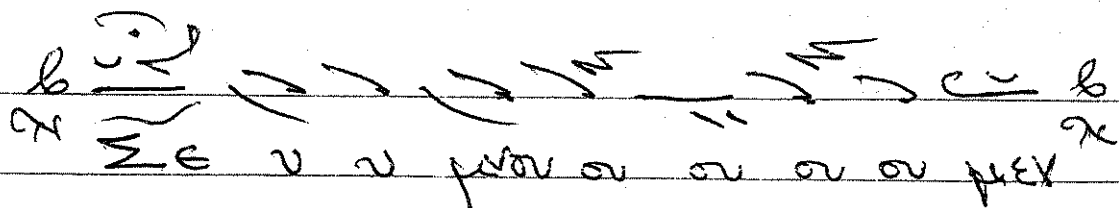

 ου W gay va α α ο επ τοις υ

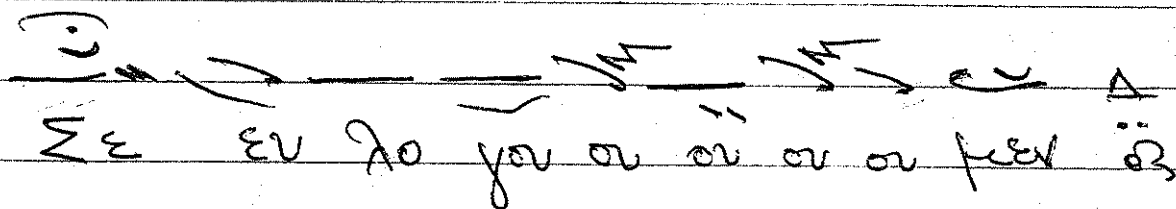

 ηι ι ι ι ι Γτοι οις

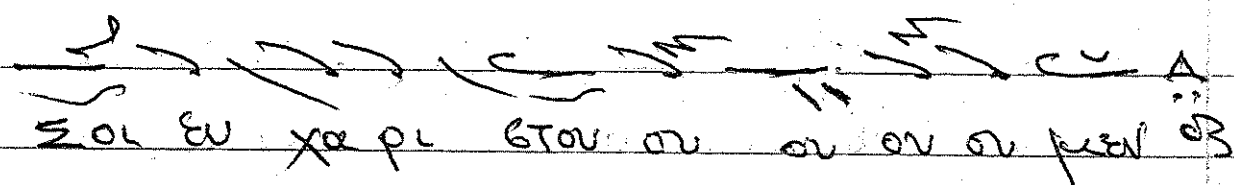

 A μη η η η η η

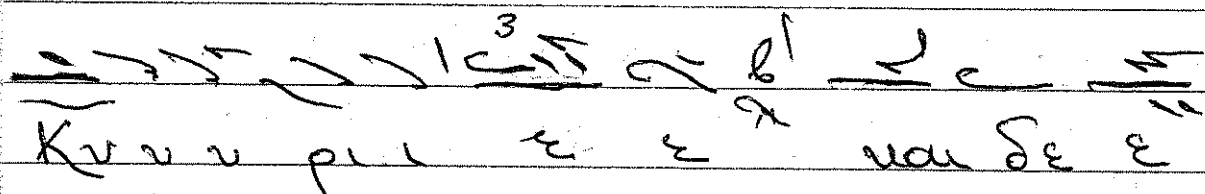

 A μη η η η η η η η

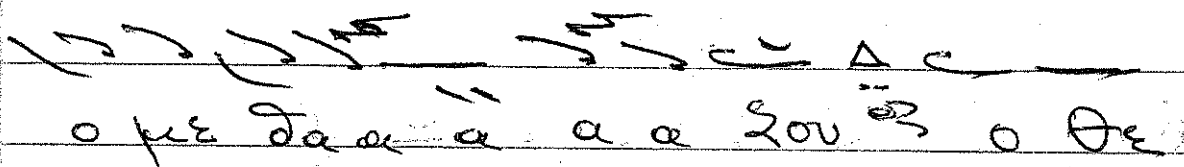

 η η η η η η

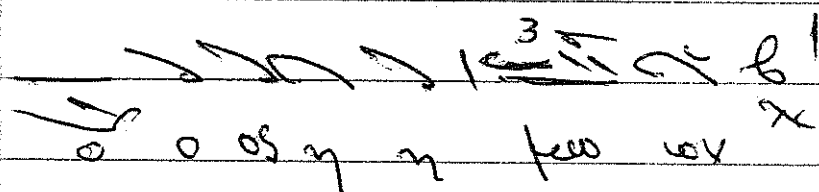

 Σε ν ν μόν ου ου ου μεν


 Σε ευ λο γου ου ου ου μεν


 Σε ευ χα ρι στου ου ου ου μεν


 Κυ ν υ ρι ε ε να δε ε


 ο με θα α α α σου ο θε


 ο ος η η περ ου

21 ΣΙΟΥ 'ΕΓΤΙΥ

8
x A ΣΙΟΥ 'ΕΓΤΙΥ W W WS α λη η

= z' c c —————> c c c c c Δ
δwsx μα κα ρι λ ζει ει ει ν ξεδ

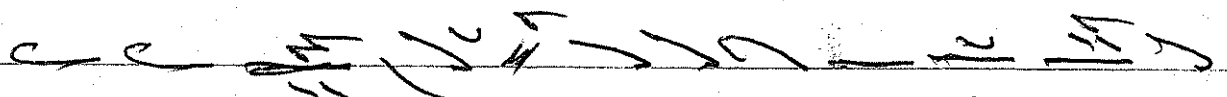
7
τη ην θε ο ο ο ο ο το ο ο ο ο

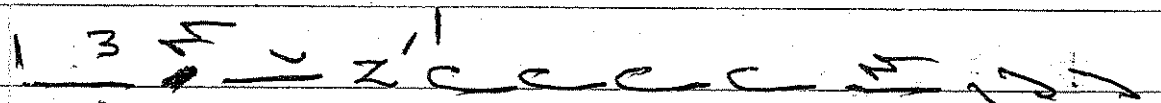
1 3
x u ο ο ν την α ει μα α κα α ρι λ

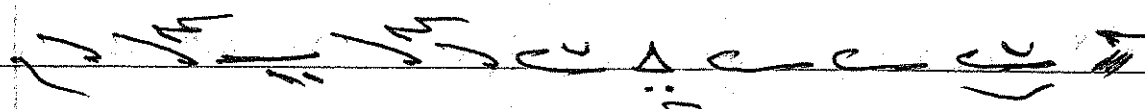
1 c c c c Δ —————> c c c c c Δ
L L ετοιδ και τρα ρα φω μη η η τοεδ

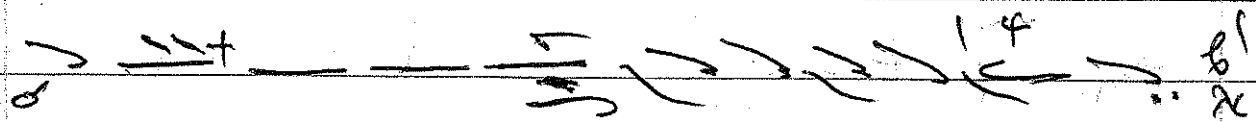
c —————> c c c c c c —————
και Μη τε ε ε ε ε ε ρα του θε


—————> c c c c c c c c c c
ον ου ου η η φω ων x την τε

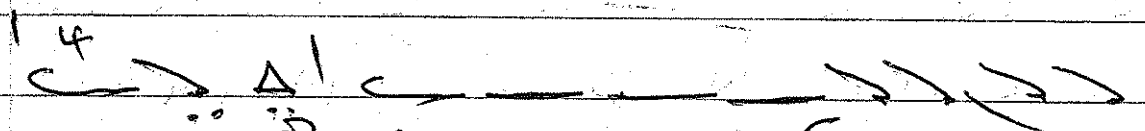

 μη ω ω τε ε ε παν των ξε παν

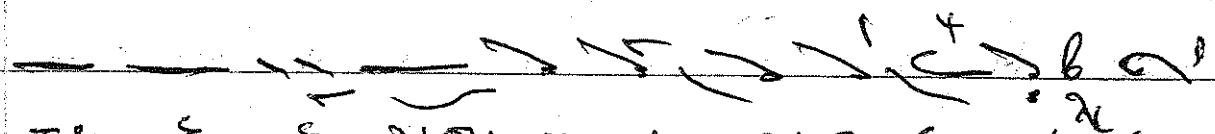

 βενε εμ² και εν δο ξο ο τε ε

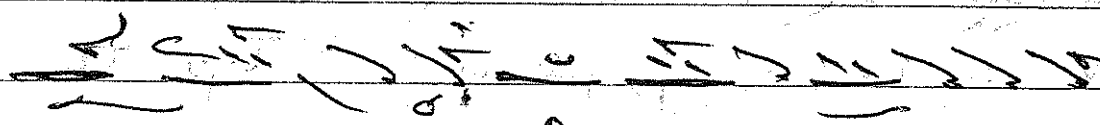

 ε ε ε ε ε παν α ευχ υπε


 L TWS tw w wv Σε ε πα α φα εμ²


 τη η ην α α δι α α φθ ο ο ο


 ρω ως² θε ον λο ο ο ο γο ον


 τε ε ε ου ου ου ου ου βα αν² τη


 ο ο tw ως θε ο ο το ο ο ο

πον δὲ ΣΕ Ε Ε δ Ε με Ε γα α α λυ

υ υ υ ο ο ο ο με Ε Ε Ε δ Ε

ΕΥ ρ

ρ ΕΙΣ Α γλ ος ΕΙΣ Κυρι ος

Ι η ΓΟΥΣ ΧΡΙ ΣΤΟΣ δ ΕΙΣ ΔΟ Ο

ο ο ο ΣΟΥ ΘΕ ΟΥ ΓΑ ΤΡΟΣ Α ΠΟΥ

Δ $\frac{1}{\partial_3}$ $\frac{1}{\Gamma_\alpha}$ $\frac{1}{\rho_\alpha}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\delta\chi_{\text{ου}}}$ $\frac{1}{\chi_{\text{ου}}}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\rho_1}$ $\frac{1}{\epsilon}$ $\frac{1}{\partial_3}$ Δ

Δ
Ω

Πα

ρὰ σου

Κυ ρ υ ρ

π λ ε

Δ
Ω

Δ C 1 1 1 1 1 1 1 1 Δ
Ω Πα πα 6χον ο Κυρι ε Ω

Δ

$\frac{1}{p_1} \quad \frac{1}{p_2} \quad \frac{1}{p_3}$

$\Delta C \xrightarrow{\text{SOLAR KUP}} \Delta C \xrightarrow{\text{PENANAN}} \dots$

$\Delta C \xrightarrow{10} \Delta C$

Δ¹ 3
3 και το πνεύμα το ¹ 3 σου Δ¹ 3

[illegible]

α β γ δ ϵ ζ η θ ι κ λ μ ν ξ π ρ σ τ υ ϕ χ ψ ω

— — — — —
 ρε ω μα α α α μου ³ και κα τα φυ η

[illegible]

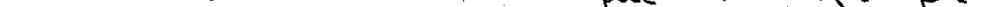
2 2 6Tys kon Δ 83

[illegible]

οὐ πνεύματι ἐν ἡμῶς τριὰς θεός οὐ μοῖρα

$\frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2 + \frac{1}{2} \log 2$
 62 1 01 non di di a xw 2 2 2 2 2 2 2 2 2

$\frac{1}{w} \frac{1}{w} \frac{1}{p_L} \frac{1}{GTOV} \frac{1}{\Delta}$



 χορεύετε με εσάς εν ονόματι κυρίου

$\psi \rightarrow W^+ + e^-$

$\frac{1}{\sqrt{2}}$

[illegible][illegible]

$\Delta_{\text{eff}}^{\text{eff}}$

—————
 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100
 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

$\frac{7}{\sigma} \frac{5}{\mu} \frac{\sqrt{3}}{\mu} \frac{1}{\mu} \frac{1}{\mu} \Delta \frac{1}{\mu} \frac{1}{\mu} \frac{1}{\mu} \frac{1}{\mu} \frac{1}{\mu}$

οι οι μιν κν υ ν ρ ε και δε ο με

[illegible]

γ μ Δ
 γ μ Δ

ἡ Ἀξιὸν ἔστιν

Δ $\frac{1}{g}$ $\frac{1}{\Sigma}$ $\frac{1}{\text{ov}}$ $\frac{1}{\varepsilon}$ $\frac{1}{\text{GLV}}$ $\frac{1}{w}$ $\frac{1}{w}$ $\frac{1}{w}$ $\frac{1}{\alpha}$ $\frac{1}{\chi\eta}$ $\frac{1}{\gamma}$ $\frac{1}{\text{dws}}$ $\frac{1}{c}$ Δ


κα να ρι ξε ει εις σε τη η ην θε ε ε

[illegible]

ΕΤΟΙΜΟΙ ΕΙΜΕΝΕΝ ΟΙ ΚΑΙΝΟΙ ΚΑΙ ΟΙ ΠΑΛΑΙΟΙ ΤΟΝ ΚΥΡΙΟΝ ΚΑΙ ΤΗΝ

$\frac{1}{\tau \epsilon \epsilon} + \frac{1}{\tau \epsilon \epsilon}$

$\psi \psi \gamma$ $\gamma \gamma$ pair g_3^2 $T_{\mu\nu} T_\nu$ per w $\frac{1}{T_E}$ $E E E$



 παρ τω ω ων χε παρ ον βιμ β3 ναυ εν δο ζο

TE E E E E pav Δ a buy upi

$\epsilon_{\mu\nu\lambda\sigma} T_{\mu\nu} \sum_{\epsilon} \epsilon_{\rho\alpha} a_{\alpha} \epsilon_{\epsilon\mu\alpha\beta} T_{\mu\nu} a_{\beta} \delta L$

Η ΧΟΣ ΠΑ' ὁ πα

Πατριάρχια

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε λ ε ε η 60x η

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε λ ε η 60x η

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε ε λ ε η 60x η

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε λ ε ε η 60x η

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε ε λ ε η 60x η

π \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow π
 η \searrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow \hookrightarrow η
 Κυ ρι ε Ε ε λ ε η 60x η

* $\pi \circ \Gamma \xrightarrow{\sim} \pi \circ \Gamma \xrightarrow{\sim} \pi \circ \Gamma \xrightarrow{\sim} \pi \circ \Gamma$
 9 πα τε ρα υι ου ἁ ναι Α γι ου

$\frac{1}{\pi \vee \varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\varepsilon} \frac{1}{\mu a} \frac{1}{\tau p_1} \frac{1}{a} \frac{1}{\delta a} \frac{1}{o} \frac{1}{\mu o} \frac{1}{a}$

$\rightarrow \text{K}^+ \rightarrow \pi^0 + \mu^+ + \nu_\mu$

$\pi \xrightarrow{9} \lambda e o o r e p n \eta \eta \eta v s d d u$

$\frac{1}{G_1} \quad \frac{3}{\alpha_1} \quad \frac{3}{\alpha_1} \quad \frac{3}{\sqrt{\epsilon}} \quad \frac{3}{\epsilon} \quad \frac{3}{\epsilon} \quad \frac{3}{6\epsilon\epsilon} \quad \frac{3}{WS}$

$\pi \rightarrow c \bar{s} b \rightarrow c \bar{c} s \bar{c} u$

$\mu \xrightarrow{E} \text{cyclic intermediate} \xrightarrow{\text{H}_2\text{O}} \text{ketone} \xrightarrow{\text{H}_2\text{O}} \text{gem-diol}$

χο μέν προς τὸν κύβον γ

40

Α α ξ ι ο υ υ α ι α ι δ ι υ α ι ο υ

γ λ ο ρ ι α γ λ ο ρ ι α γ λ ο ρ ι α

Κ υ υ ρ ι ο ς Σ α β β α ω θ ὁ Π α τ η ρ η ς ο υ

ο υ ρ α ν ο ς α ι α ι η γ η τ η ς δ ο ξ η ς σ ο υ

Ω β α ν ν α ε ν τ ο ι ς υ γ ι ι ι σ τ ο ι ς ἑ ν


δ ο γ μ α τ ο ς ἑ ρ χ ο μ ε ν ο ς ἑ ν ο

ν ο ο μ α τ α Κ υ ρ ι ο υ Ω β α ν

π rate cost benefit

9 A Σ or ETL if words are given

Das ist ja ein mal ein pi L für ein See e



 για να α ρ2 + 6 τον να η α 2 α

$\frac{1}{\sqrt{\pi}} \int_{-\infty}^{\infty} e^{-x^2} dx = 1$

Ε Ε Ε πα Ὡ Τον Θε ου ου ου ου

$\psi_1 \rightarrow \psi_2 \rightarrow \dots \rightarrow \psi_n$

$\rightarrow \sqrt{e} \rightarrow \dots \rightarrow \pi' \rightarrow \dots$
 ε ε ραντων χε ρου ο βειη9 και εν

δὸ δὸ τε ε ε παρ ᾧ α βυ ὑγ ὑρι

τὼς ὅς τω ω ὠν Σε ε ε

ρα α α φειμ ᾧ τη ην α δε α α

φθὸ ο ο ο ο ρως ὅς θε ον λο

ο ο ο ο ο φο ον τε ε ε

ου ου ου ου παρ ᾧ την ο ον τω ως

θε ε ο το ο ο ον ᾧ ξε ε ε

με ε ε φα α λυ υ υ υ

$\frac{1}{100} \rightarrow \frac{1}{0} \rightarrow \frac{1}{0} \rightarrow \frac{1}{0} \rightarrow \frac{1}{\mu\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon\epsilon}$

$\frac{\pi}{\epsilon\gamma} \rightarrow \frac{\pi}{9}$

$\pi \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \frac{1}{9} \rightarrow \pi$
 $9 \text{ EIS } A \text{ γλ os EIS Kε pr os } 9$

$\frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon} \rightarrow \frac{1}{\epsilon}$
 $1 \text{ η } \text{Gous } \chi\rho\iota \text{ OTOS } \epsilon\alpha\varsigma \text{ So } \xi\alpha\gamma\theta\epsilon \text{ ou}$

$\frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi} \rightarrow \frac{1}{\pi}$
 $\eta\alpha \text{ Tpos } 9 \text{ } \blacktriangle \text{ } \alpha \text{ } \mu\eta\gamma \text{ } 9$

Παράχου Κύριε

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς π
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς ς
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς ς
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς ς
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς ς
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ³ ς ς ς | ς ς π
 Πα ρά χου Κυ ρι ε ς

π ς | ³ ς ς ς | ς ς π
 Σοι Κυ ρι ε ς

π ς | ς ς ς | ς ς ς | ς ς ς
 και το πνευμα τι ς σου

Π α τ ε ε ρ α υ ο ν ο ν α α α γ ε

ο ν π ν ε ε ε ε υ μ α τ ρ ι α δ α ο μ ο

ο υ ο υ β ι λ λ ο υ κ α α χ ω ω ω ρ ι

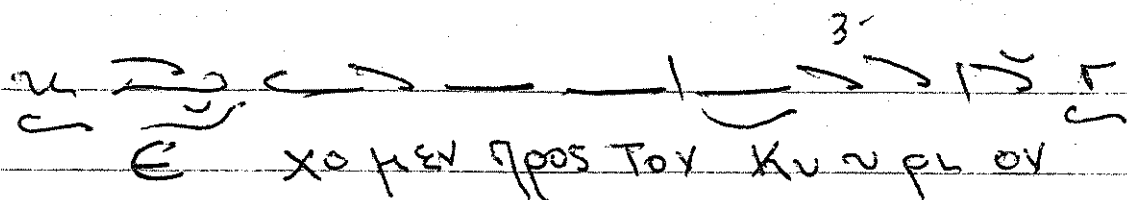
λ β τ ο ο υ

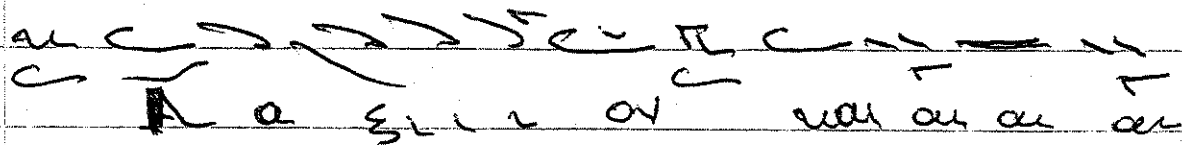
Π ε λ ε ο υ ε ρ η η η η ν η ς θ υ

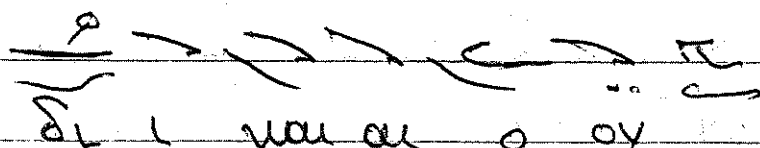
β ι λ ι α ν α ι α υ α υ α υ ν ε ε β ε ε

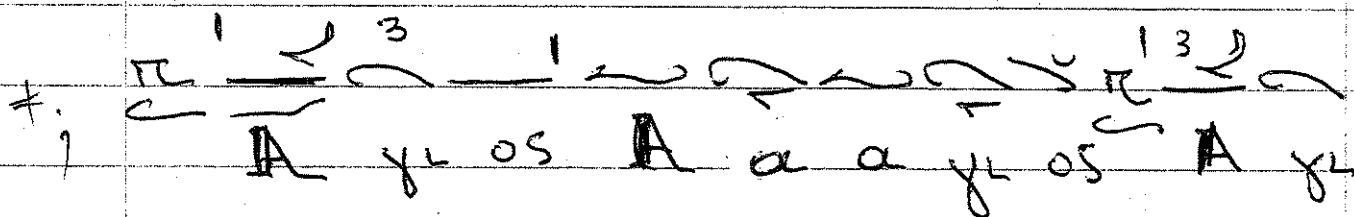
ε ε ω ς

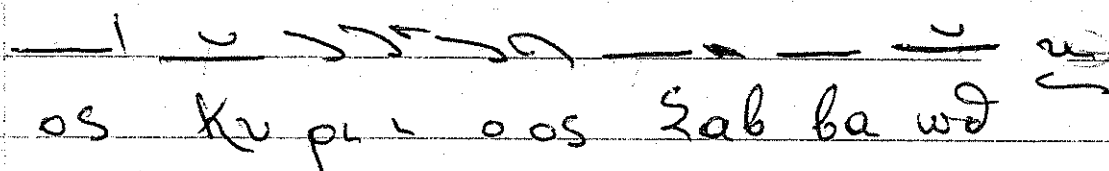
Κ ο υ μ ε τ α τ ο υ π ν ε μ α τ ο ο ο ο ς ζ ο υ

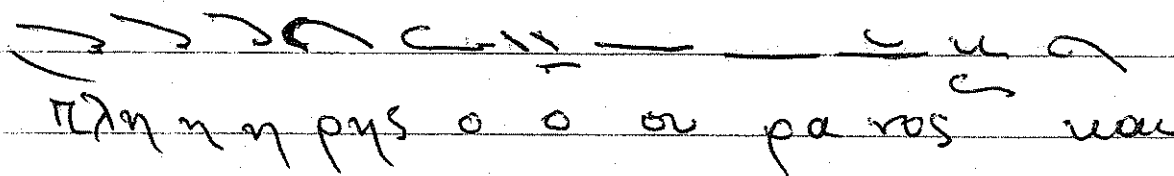

 Ε ΧΟ ΜΕΝ ΠΡΟΣ ΤΟΥ ΚΥΡΕ ΟΝ

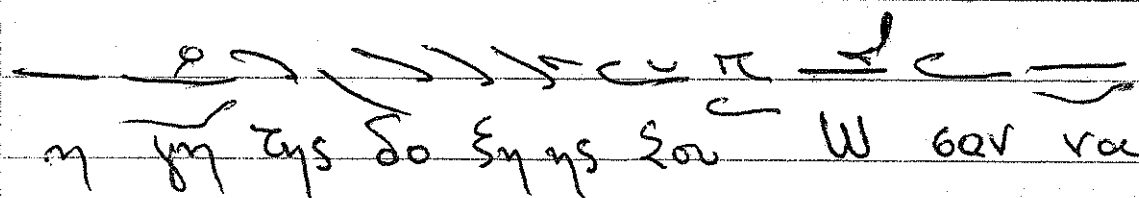

 Α Α ΣΙΙΙ ΟΝ ΝΑΙ ΑΙ ΑΙ ΑΙ


 ΔΙΙΙ ΝΑΙ ΑΙ Ο ΟΥ

†. 
 Α ΥΛ ΟΣ Α Α Α ΥΛ ΟΣ Α ΥΛ


 ΟΣ ΚΥΡΕΙΙ ΟΟΣ ΣΑΒ ΒΑ ΩΘ


 ΠΛΗ Η Η ΡΗΣ Ο Ο ΟΥ ΡΑ ΡΟΣ ΝΑΙ


 Η ΥΗ ΤΗΣ ΔΟ ΣΗ ΗΣ ΣΟΥ Ω ΘΑΥ ΝΑΙ

$\gamma \rightarrow e^+e^-$

$\frac{0}{\sqrt{\quad}} \rightarrow \rightarrow \rightarrow \frac{1}{\sqrt[3]{\quad}} \xrightarrow{0} \rightarrow \rightarrow \rightarrow \frac{1}{\sqrt{\quad}}$

per vos o ep xo o per vos ey o o

vo ma te Ku p l e " ou W w Ga av

$\pi^+ \rightarrow \mu^+ + \nu_\mu$
 $\pi^- \rightarrow \mu^- + \bar{\nu}_\mu$

$\pi \rightarrow \rho^0 \gamma$

[illegible]

50

$$\pi \frac{\text{diagram 1}}{\Sigma \varepsilon} + \text{diagram 2} \frac{\text{diagram 3}}{\text{diagram 4}} \pi$$

Σε ευχαριστούμε

\rightarrow ————— \rightarrow | $\xrightarrow{3}$ \rightarrow ————— \rightarrow \rightarrow \rightarrow \rightarrow

χαρις του κεν Κου ν υ ρι ε σ

non se o per da a a for o o

[illegible]

π

ἡ Ἀξίον Ἑστίν

π α ξ λ λ ο υ ε σ τ λ ι υ
A α ξ λ λ ο υ ε σ τ λ ι υ

λ ι υ ω σ α λ η η η θ ω σ μα να
λ ι υ ω σ α λ η η η θ ω σ μα να


ρ ι λ λ ξ ε ε ι ν ξ ε τ η ν θ ε ο τ ο ο
ρ ι λ λ ξ ε ε ι ν ξ ε τ η ν θ ε ο τ ο ο

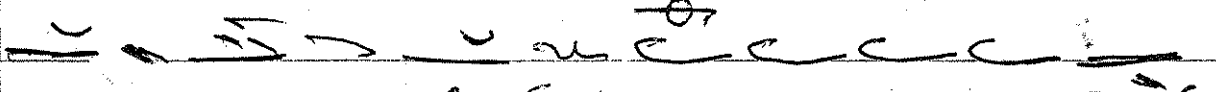
ο ο υ ο υ τ η ν α ε μα να α ρ ι
ο ο υ ο υ τ η ν α ε μα να α ρ ι

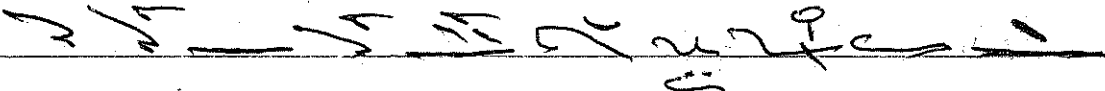
λ ι σ τ ο ν να α λ η α να μ ω μ η η τ ο ν
λ ι σ τ ο ν να α λ η α να μ ω μ η η τ ο ν


να μ η τ ε ε ε ε ρ α α τ ο ν ο υ
να μ η τ ε ε ε ε ρ α α τ ο ν ο υ

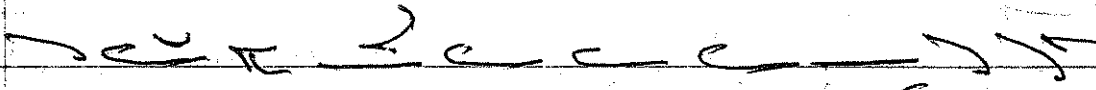
θ ε ο υ ο υ ο υ η η η η μ ω ν
θ ε ο υ ο υ ο υ η η η η μ ω ν

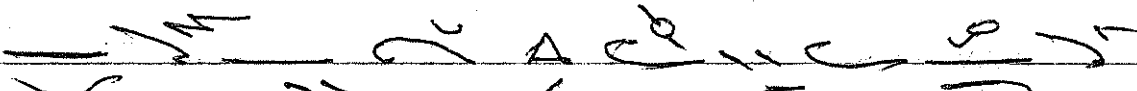

 Την τὴν με ὡς τέ ε' ραν τὼ ὡς

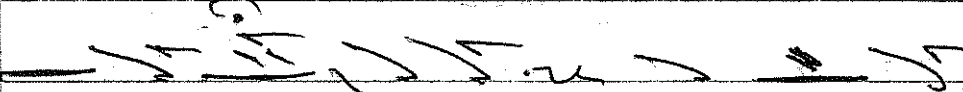

 Χε ρου οὐ βρυμ αὐα ἐν δὲ ξο τε



 ε ε ε ε ε ραν α βρυ ὑρε


 L L L τὼ ὡς τὼν Σε ε ε ρα

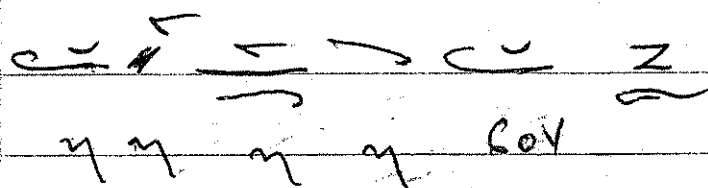
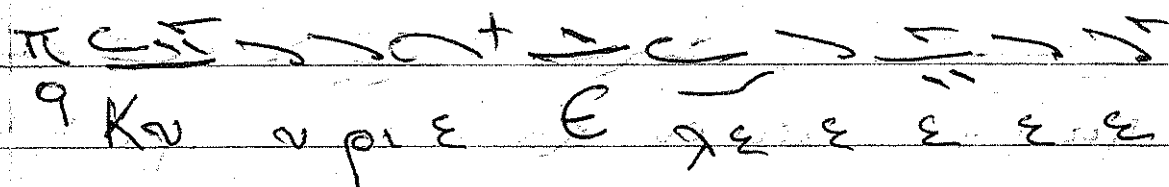
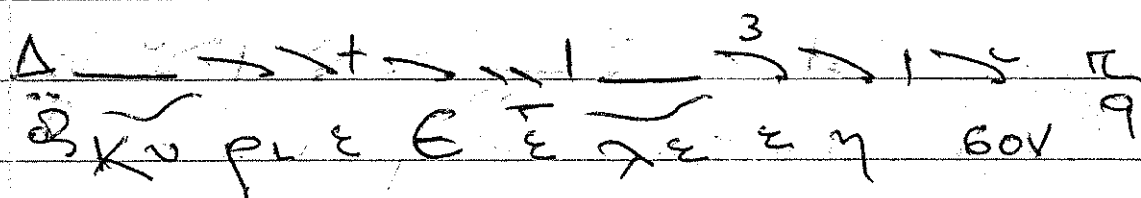
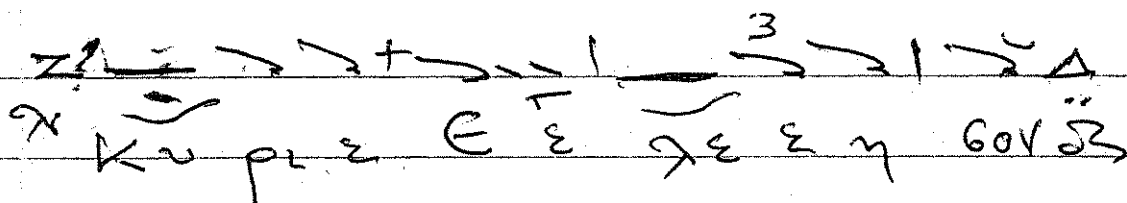
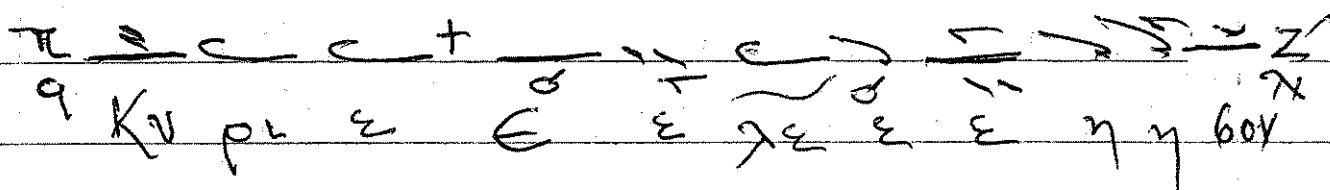
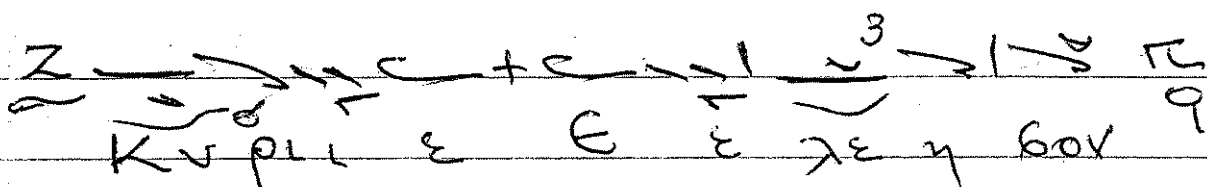
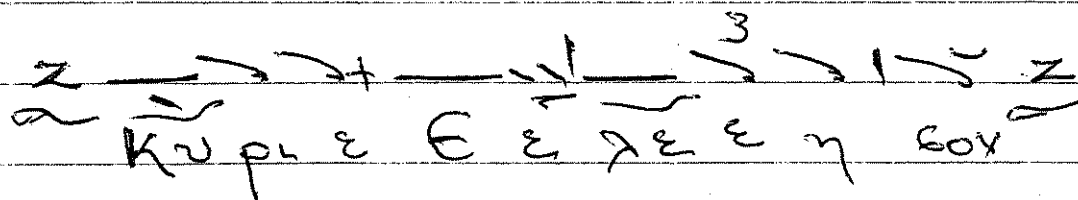

 α βρυμ Την α δὲ α φδο ο ο


 ο ο ο ρως θε ε ον λου


 ο ο ο γο ον γ τε αὐου


 ου ου ου βαα αν Την ον τὼς θε

Η ΧΟΡΟΣ ΒΑΡΥΣ (ΔΙΑΤΟΧΙΜΟ)



Παράσχου Κύριε

Πα ρα α α εχου Κυ ν υ ρι ε

Πα ρα α α εχου Κυ ν υ ρι ε

Πα ρα εχου Κυ ν υ ρι ε

Πα ρα εχου Κυ ν υ ρι ε

Πα ρα εχου Κυ ν υ ρι ε


Πα ρα α εχου Κυ ν υ ρι ε

Και τω πνευ μα τι σου

Σου Κυ ν υ ρι ε

2 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

α α γ λ ο ν π ρ ε ε ε υ μα Τρι α δ α ο μ ο


 ου ου ου βι ι ο ο ου νεοι αι αι α α

$\int \frac{1}{x} dx = \ln|x| + C$

[illegible]

ay di ve ge ve ws 9

9 και με τα του πνευ μα το ουνο πο ουος ζο

$\alpha \rightarrow \beta$

pa a Ti Ku pi l l au W 6ay va

o ey Tais u yl l l l l l l

L 6TOIS

A a a a ay y yx

A a a a ay yx

pa w pu w w vi s ta s va s A

pa w pu w w vi s ta s va s A

Σ ε υ μ ν ο υ μ ε ν

Σ ε υ υ μ ν ο υ ο υ ο υ μ ε ν Σ ε

ε υ ρ ο γ ο υ ο υ ο υ ο υ μ ε ν Σ ο ι ε υ

Χ α ρ ι λ λ ο τ ο υ μ ε ε ε ν Κ ο υ υ

ρ ι λ ε ρ η α ι δ ε ο μ ε δ α

α Σ ο υ ο υ ο ο ο ο θ ε ε ε ο ο ο

ο ο σ η η η η μ ν ο υ

Σ ο ι ο ν ε ο τ λ ι ν ω ω ω α χ η

η θ ω σ κ μ α η α α ρ ι λ ε ι ε ν Σ ε τ η ν

θε ε ε ε ο το ο ο νον την α

ε μα να α α ρι ε ε τοις να ηα

α φω ω φω η τοις να μη η τέ ε

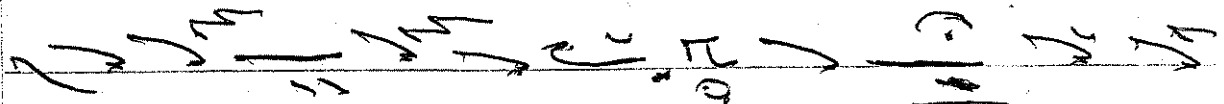
ε ε ε ε ε ρα του ου ου ου θε ε

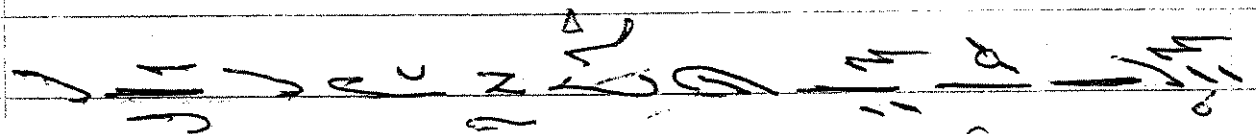
ου ου ου ου ου η η η η φω την


τι ε με ω τέ ε ε ε ε παντων ε

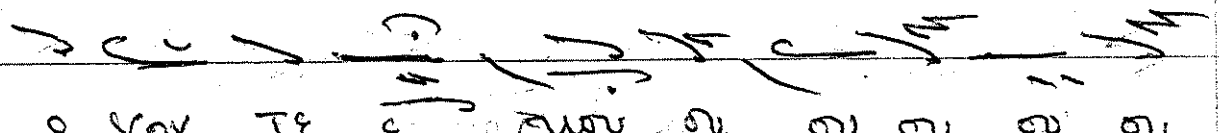
παν ου βειμ να εν δο δο τε ε

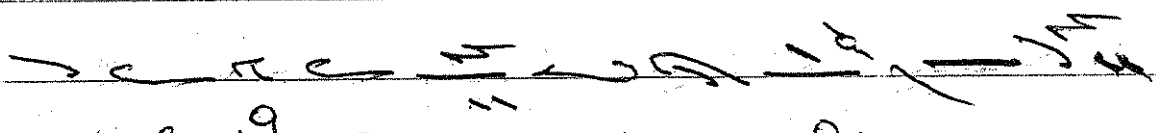
ε ε ε ε ε παν ε ου η η η η

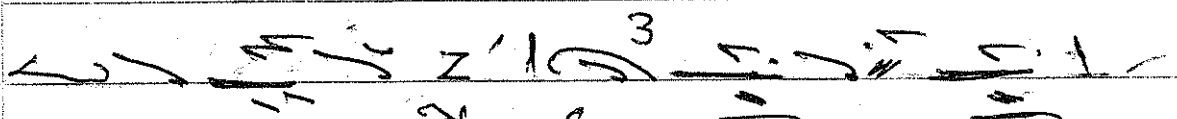

 L L L L L Tws 9 Tw wy Σε ε

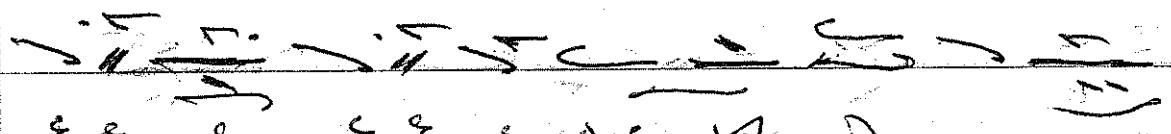

 πα α α φειρ Τη α α δ α α α

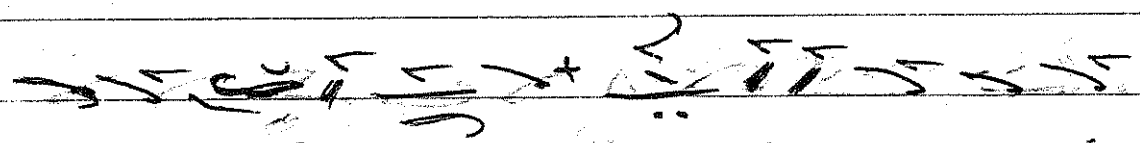
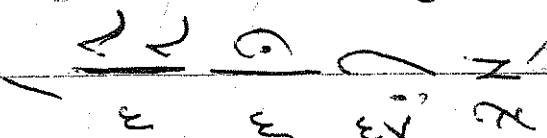

 φδ ο ο ο pws 9 Θε ε ο γ ο ο ο ο


 ο γον Τε ε ου ου ου ου ου


 ου βαυ 9 Τη η γ ο γ Τω θ ε ο ο ο


 ο ο ο ου γ Σε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε

 ε ε ε ε

Εἰς Ἅγιος

ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ
 Εἰς Ἅγιος εἰς Κωνσταντῖνος

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε
 Ἰ η βους Χρῆ βτος εἰς δο ο ο

η ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ ζ
 ζαν θε ου ου πα προς Α μην

64

H X O Σ Π Δ'

V N η

V ———— + ———— 3 ———— V
 Θ K v p ε E λ ε ε η 60V Θ

V ———— + ———— 3 ———— b
 Θ K v p ε E λ ε ε ε η 60V

V ———— + ———— 3 ———— Δ
 Θ K v p ε E λ ε ε ε η 60V Θ

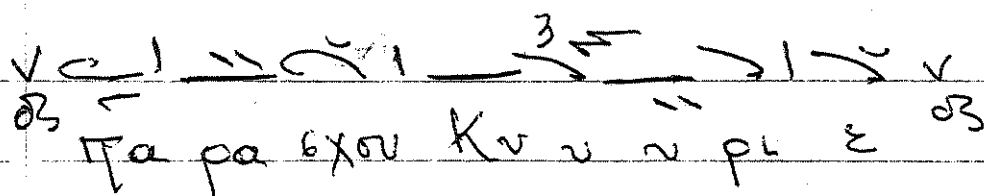
Δ ———— + ———— 3 ———— Δ
 Θ K v p ε E λ ε ε ε η 60V Θ

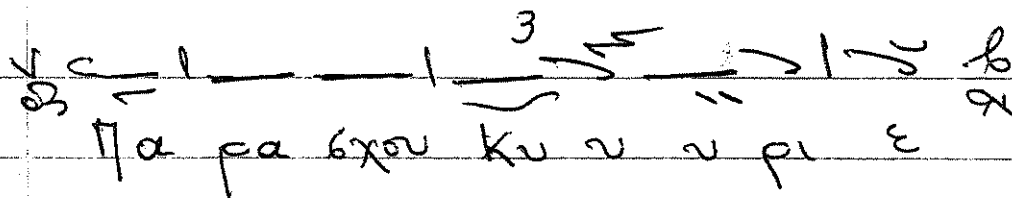
Δ ———— + ———— 3 ———— b
 Θ K v v v p ε E λ ε ε ε η 60V

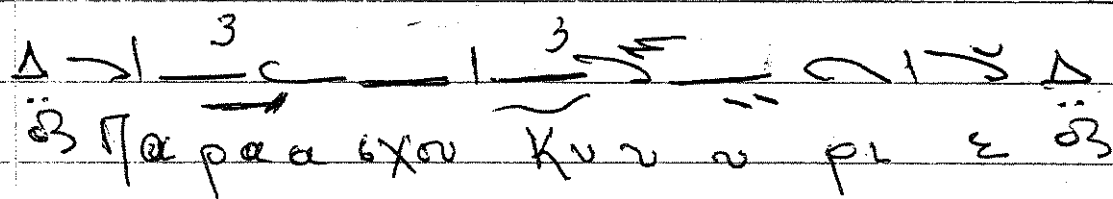
Δ ———— + ———— 3 ————
 Θ K v v v p ε E λ ε ε ε

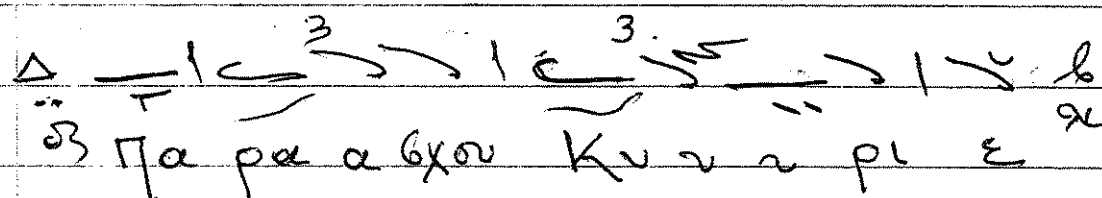
——— 4 V
 ε η 60V Θ

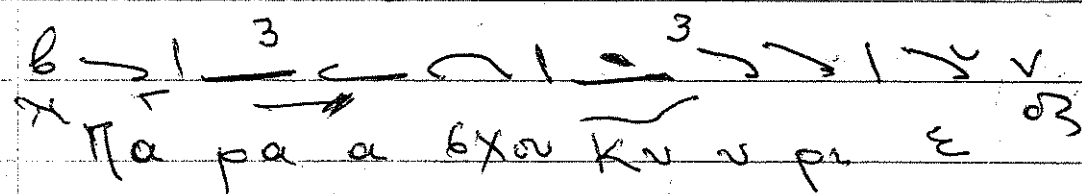
66

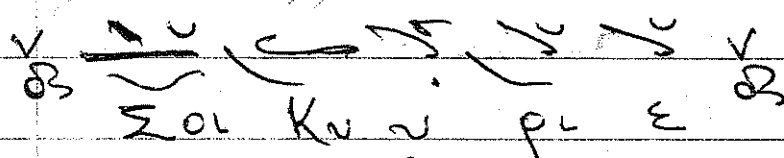

 Πα ρα έχου Κυ ν ν ρι ε

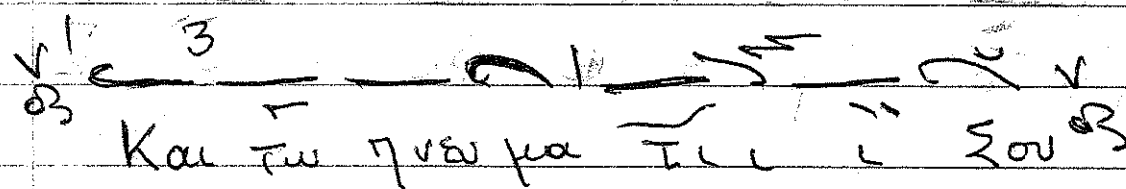

 Πα ρα έχου Κυ ν ν ρι ε

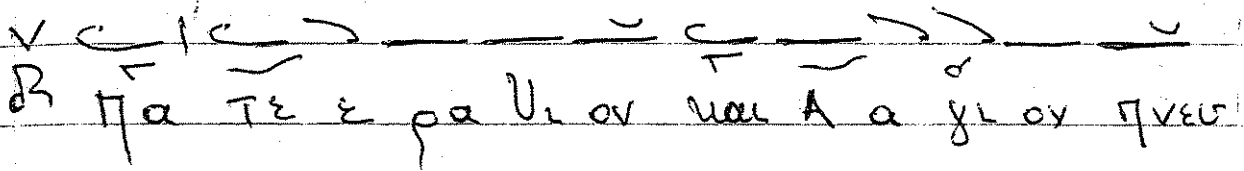

 Πα ρα έχου Κυ ν ν ρι ε

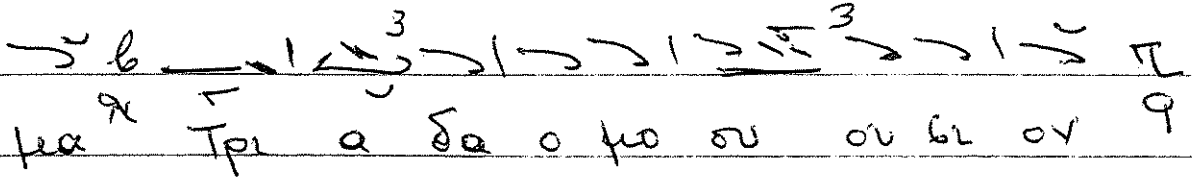

 Πα ρα έχου Κυ ν ν ρι ε

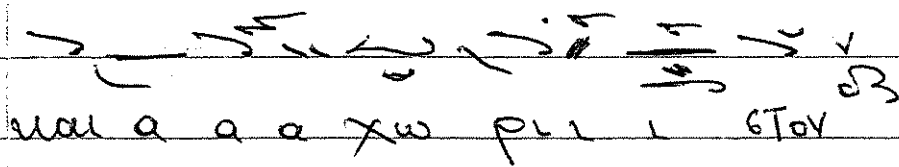

 Πα ρα έχου Κυ ν ρι ε

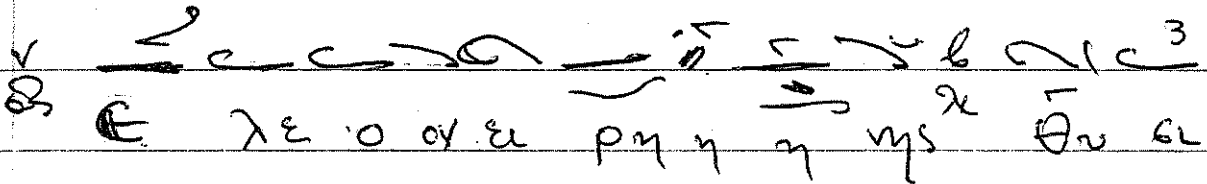

 Σοι Κυ ν ρι ε

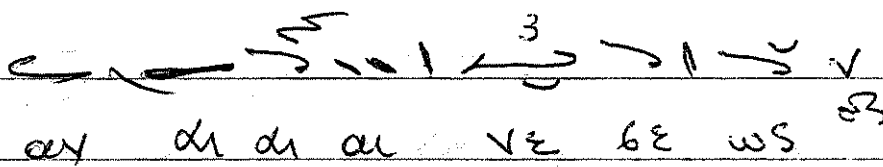

 Και τω ηρώ μα τει σου

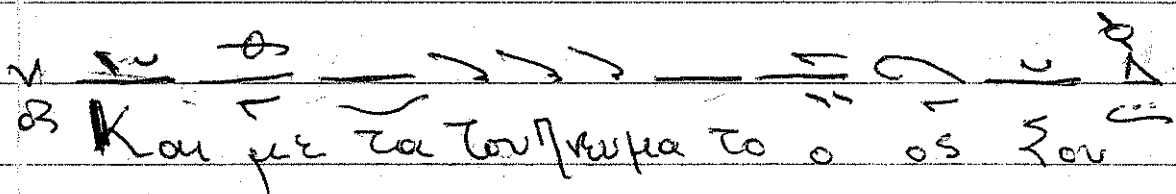

 Ὁ Πάτερ ἔρα βίον καὶ ἀγίον πνεύ

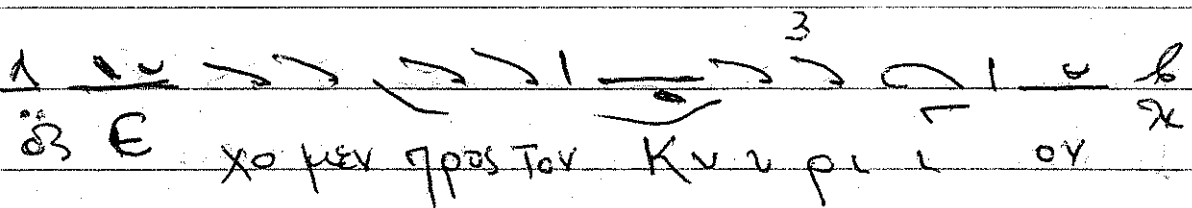

 μα καὶ τριὰς ὁμοούσιον ὄν

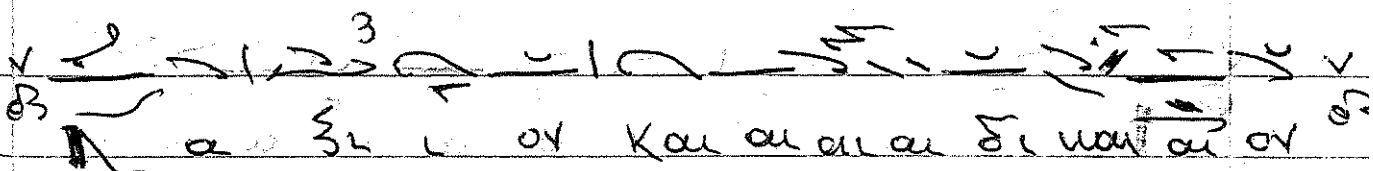

 καὶ ἀσχωρεῖς τόν


 ἐλεοσυεργηγης Θεοῦ


 αὐ διὰ διὰ νεβέως


 καὶ μετὰ τοῦ πνεύματος ὁσίου σου


 ἐχομέν πρὸς τὸν Κυριόν


 ἀξίον καὶ αἰαῖ δι' αἰῶνα

$N \overset{1}{\curvearrowright} \overset{3}{\curvearrowright} \overset{+}{\curvearrowright} \text{---} \overset{3}{\curvearrowright} \overset{+}{\curvearrowright} \text{---} \overset{3}{\curvearrowright} \overset{+}{\curvearrowright}$
 or **A** yL os **A** yL os **A** yL os

Κυριος Σαββα ωδ ος Πληρης ε ου

reactants \rightarrow transition state \rightarrow products

Sou^x W gar va Ex Tas U ye u

[illegible]

με νος εχ ο νο μα Τε Κω ρι ε ου

$\vec{w} \in \text{ker } v$ or $v \in \text{Tors } U$ or $x \in \text{Tors } R$

Handwritten musical notation on a five-line staff. The notation includes various notes, rests, and accidentals, with some notes marked with a '3' above them, possibly indicating triplets. The notes are written in a stylized, cursive-like font.

 6

1000 90

κι ω τε παυτω ω ων Χε ρου ου βειμ³

και εν σο σο ο τε ε ε ε ε ρα αν³

α βγ υπι τως τωγ Σε ε ε ε ρα α α


α βειμ³ τηγ³ α δλ α α ρδο ο ο ο

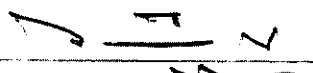
ο ρω ως θε ογ ρο ο ο ο

γο ο ογ τε ε ε νου ου ου ου ου


βαν³ τηγ ο ογ τως θε ο ο τω ο

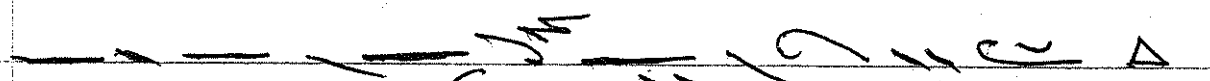
ο ο ο ω ογ³ Σε με ε ε χα

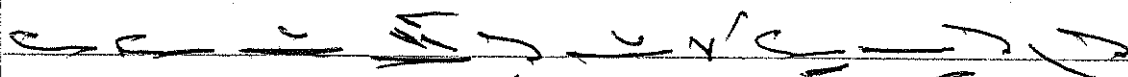

 γ ν ν ν ν ν ν ο ο ο ο μ ε ε



 ε ε ν ο β


Εἰς ἁ γίος -


 ο β ε ε ε ε α γ μ ο σ ο β


 ε ε ε κ ν ν ν π λ ο σ ο β


 ι η β ο υ ς χ ρ ι σ τ ο ς ε λ λ ο ο ο


 ο ο ξ α ν θ ε ο υ ο υ π α α α ζ ρ ο ο ο


 Α α μ η ν ο β